

Score

チャリの歌

Song and ChaRi

music by お茶漬け

♩ = 200
Swing ♩ = ♩³

A

Soprano Sax *mp*
Alto Sax *mp*
Tenor Sax *mp*
Baritone Sax *mf*

mf *cresc.*

B

S. Sax. *f*
A. Sax. *f*
T. Sax. *mf* *f*
B. Sax. *f* *mf*

9

S. Sax. *mf*
A. Sax. *mf*
T. Sax. *mf*
B. Sax.

チャリの歌

13 C

S. Sx. *mf* *mp*

A. Sx. *mf* *mp*

T. Sx. *mp*

B. Sx. *mf*

17

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

21 D

S. Sx. *mf* *p*

A. Sx. *mf* *p* *mp*

T. Sx. *mf* *mp*

B. Sx. *mp*

チャリの歌

25

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

p *cresc.*

p *cresc.*

cresc.

cresc.

29

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

f *ff*

f *ff*

f

f

f

E

33

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

37

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

f

f

F

チャリの歌

41

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

45

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

G

f

49

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

53

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

H

mf

mp

mp

mp

mf

チャリの歌

57

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

61

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

rit.

dim.

65

$\text{♩} = 60$

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

f 重 *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.*

f 重 *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.*

f *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.*

f 重 *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.*

69

$\text{♩} = 60$

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

meno mosso *rit.* *mf* Semplice

meno mosso *rit.* *mp* Semplice

meno mosso *rit.* *mf* Semplice

meno mosso *rit.*

チャリの歌

Swing ♩ = ♩³♩

♩ = 150

73

S. Sx. *mp* *Semplice*

A. Sx. *mp*

T. Sx. *mp* *accel.*

B. Sx. *mp* *accel.*

mf *mp* *accel.*

J = 200

S. Sx. *f* *leggiere*

A. Sx. *mf* *leggiere*

T. Sx. *mf* *leggiere*

B. Sx. *f* *leggiere*

81

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

85

S. Sx. *mp*

A. Sx.

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

チャリの歌

89

S. Sx. *f*

A. Sx. *f*

T. Sx. *f*

B. Sx. *f*

93

S. Sx. *mf*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

K

S. Sx. *f*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *f*

101

S. Sx. *f*

A. Sx. *f*

T. Sx. *f*

B. Sx. *f*

チャリの歌

The image displays a musical score for 'The Four Seasons' by Vivaldi, specifically the section from measures 105 to 117. The score is written for four staves, labeled S. SX., A. SX., T. SX., and B. SX. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes dynamic markings such as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *ff* (fortissimo). There are also articulation marks, including slurs and accents. The score is divided into measures, with measure numbers 105, 109, 113, and 117 indicated. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals.

N

133

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

$\text{♩} = 396$

f *molto rit.*

mf *molto rit.*

f *molto rit.*

f *molto rit.*

チャリの歌

風の唄

♩ = 200

137

92

200

S. Sx.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

mp

f

mf

f

ff

f

ff

f

ff

チャリの歌

Music by お茶漬け

演奏時間目安 3:30

「チャリを運転しながらチャリチャリしゃべっていたらできた歌」をスウィングにのせて作成した明るい曲です。

基本的にメロディーは「チャリチャリ」歌えば乗れる構成になっています。テンポ♩=60 までは軽い楽しい感じをお願いいたします。なお、「E」手前のソプラノサックス・アルトサックスはベルを鳴らすようなイメージで。「G」は変わった風景があるような形で。かわいらしさを含んでみたり面白くやってみたりなど、少し雰囲気を変えてみてください。テンポ♩=60 は角度の急な坂道をイメージ。拍頭はペダルを重く漕いでいる感じで、テナーサックスはちょっとスピードが出てはまた重くなる感じを表現。「I」で坂道を登り切ったイメージを。「J」から下り道で突っ切っていき、再現部に入ります。「N」は目的地が見えてラストパートをかけているイメージで。テンポ♩=92 でストップし・スタンドをたてるイメージで、最後に軽いフィナーレで締めます。

アンサンブルコンサート等の一曲目にもぴったりの、軽く乗りやすい曲調です。

パート

Soprano Saxophone

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

©2023 Ochaduke-composer

ダウンロードしていただき、ありがとうございます！

ホームページ URL

今まで作成した作曲・編曲・イラストなどをみることができます



チャリの歌

Song and ChaRi

music by お茶漬け

♩ = 200
Swing ♪♪ = ♪♪

A

mp *mf* *cresc.* *f*

B

mf *mf*

C

mp

D

21 *mf* *p*

E

27 *p* *cresc.* *f* *ff*

F

f *f*

G

45 *f*

H

53 *mp*

59 *rit.* *dim.*

チャリの歌

65 $\text{♩} = 60$

f 重 *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *a tempo* *poco accel.* *meno mosso*

I $\text{♩} = 60$ *mf* *Semplice* **Swing** $\text{♩} = 150$ *mp* *accel.*

J $\text{♩} = 200$ *f* *leggiere*

83 *mp*

89 *f* *mf*

K *f*

95

101 *f* *f*

L *f*

113 *ff* **M**

118

チャリの歌

N

mf

129

accel.

135

f *molto rit.*

$\text{♩} = 396$

$\text{♩} = 92$

$\text{♩} = 200$

f *f* *f* *ff*

Alto Sax

チャリの歌

Song and ChaRi

music by お茶漬け

♩ = 200
Swing

A

mp *mf* *cresc.* *f*

B

mf *mf*

C

D

21 *mf* *p* *mp*

27 *p* *cresc.* *f* *ff*

E

f

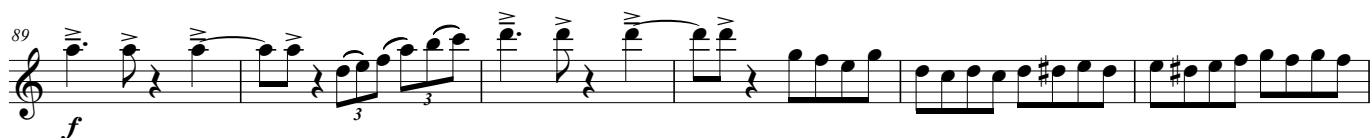
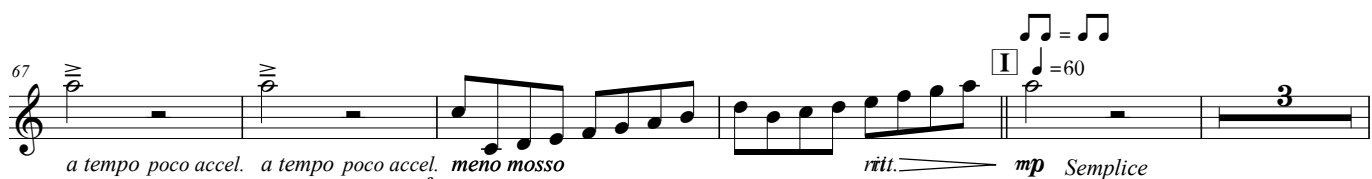
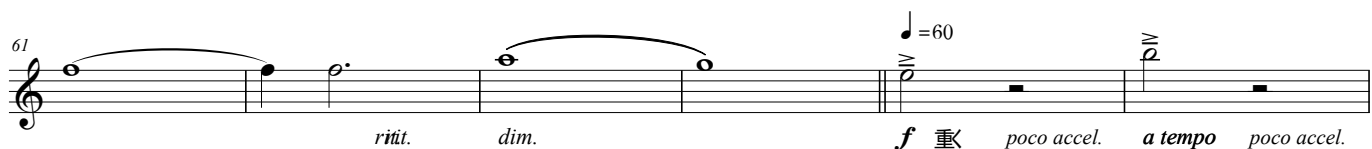
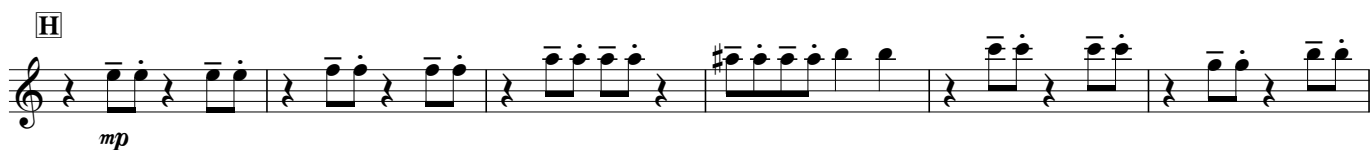
F

37 *f*

G

43 *f*

チャリの歌



チャリの歌



Tenor Sax

チャリの歌

Song and ChaRi

music by お茶漬け

♩ = 200
Swing ♩ = ♩³

A

mp *mf* *cresc.* *mf* *f*

B

mf

13 **C**

mp

19 **D**

mf *mp*

25 *cresc.* *f*

E

f

37 **F**

f

43 **G**

f 6

チャリの歌

53 H

mf mp

Musical staff 53-58: Treble clef, key of B-flat major. Measures 53-58. Dynamics: mf, mp.

59

ritrit. dim.

Musical staff 59-64: Treble clef, key of B-flat major. Measures 59-64. Dynamics: ritrit., dim.

65 ♩ = 60

f poco accel. a tempo poco accel. 3 a tempo poco accel. a tempo poco accel. meno mosso rit.

Musical staff 65-74: Treble clef, key of B-flat major. Measures 65-74. Dynamics: f, poco accel., a tempo, poco accel., 3, a tempo, poco accel., a tempo, poco accel., meno mosso, rit.

♩ = 60 I Swing ♩ = 150

mf Semplice mp accel.

Musical staff 75-82: Treble clef, key of B-flat major. Measures 75-82. Dynamics: mf, Semplice, mp, accel.

J ♩ = 200

mf leggiero

Musical staff 83-94: Treble clef, key of B-flat major. Measures 83-94. Dynamics: mf, leggiero.

83

mf

Musical staff 95-104: Treble clef, key of B-flat major. Measures 95-104. Dynamics: mf.

89

f mf

Musical staff 105-114: Treble clef, key of B-flat major. Measures 105-114. Dynamics: f, mf.

95 K

mf

Musical staff 115-124: Treble clef, key of B-flat major. Measures 115-124. Dynamics: mf.

101

f mf

Musical staff 125-134: Treble clef, key of B-flat major. Measures 125-134. Dynamics: f, mf.

チャリの歌

Baritone Sax

チャリの歌

Song and ChaRi

music by お茶漬け

♩ = 200
Swing ♩♩ = ♩³♩

A

mf *cresc.* *f*

B

mf

13 **C**

mf

19 **D**

mp

25 *cresc.* *f*

E

f

37 **F**

f

43 **G**

f 8

チャリの歌

H

mf

61 *rit. dim.* $\text{♩} = 60$ *poco accel. a tempo poco accel.* **f** 重

67 *a tempo poco accel. a tempo poco accel. meno mosso* **I** $\text{♩} = 60$ *rit.* **mp** Semplice

Swing $\text{♩} = 150$ **J** $\text{♩} = 200$

75 *mf mp accel. f leggiero*

81 *mf*

87 *f*

93 **K** *f*

99 *f*

105 **L** *mf ff*

111 **M** *ff*

チャリの歌

